

Анализ личностных результатов изучения предмета Искусство (МХК)

Н-низкий уровень, С –средний уровень, В –Высокий уровень

11 класс 2021-2022(окончание изучения курса)

Личностные результаты	ФИ ученика 11 класс 2021 -2022 учебный год										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Обогащение духовного мира на основе присвоения художественного опыта человечества	В	С	С	С	В	С	С	С	В	С	С
Формирование эмоционально-ценностного отношения к искусству и к жизни, осознание системы общечеловеческих ценностей;	В	С	С	С	С	В	С	С	В	С	С
Осмысленное и эмоционально-ценностное восприятие визуальных образов реальности и произведений искусства;	В	С	С	С	В	С	С	С	С	С	С
Воспитание художественного вкуса как способности эстетически воспринимать, чувствовать и оценивать явления окружающего мира и искусства	В	Н	Н	С	С	С	С	Н	С	С	С
Понимание ценности художественной культуры разных народов мира и место в ней отечественного искусства;	В	С	С	С	С	С	С	С	В	С	С
Способность ориентироваться в системе моральных норм и ценностей, представленных в произведенных искусства;	В	С	С	С	С	С	С	С	В	С	С
Соответствующий возрасту уровень культуры восприятия искусства во всем многообразии его видов и жанров;	В	С	С	С	С	С	С	С	В	С	С
Способность воспринимать и анализировать смысл (концепцию) художественного образа произведений искусства	В	Н	В	Н	С	С	Н	Н	С	С	Н
Сформированные навыки индивидуальной и коллективной художественно-творческой деятельности	В	С	С	С	С	С	С	С	В	С	С
Выделение основами культуры практической творческой работы различными художественными материалами и инструментами, средствами художественного изображения;	В	С	С	С	С	С	С	С	В	С	Н
Формирование способности ориентироваться в мире современной художественной культуры	В	С	С	С	С	С	С	С	В	С	Н

Личностные результаты			
	В	С	Н
Обогащение духовного мира на основе присвоения художественного опыта человечества	30%	70%	0%
Формирование эмоционально-ценностного отношения к искусству и к жизни, осознание системы общечеловеческих ценностей;	30%	70%	0%
Осмысленное и эмоционально-ценностное восприятие визуальных образов реальности и произведений искусства;	20%	80%	0%
Воспитание художественного вкуса как способности эстетически воспринимать, чувствовать и оценивать явления окружающего мира и искусства	10%	70%	20%
Понимание ценности художественной культуры разных народов мира и место в ней отечественного искусства;	20%	80%	0%
Способность ориентироваться в системе моральных норм и ценностей, представленных в произведениях искусства;	20%	80%	0
Способность воспринимать и анализировать смысл (концепцию) художественного образа произведений искусства	20%	40%	40%
Сформированные навыки индивидуальной и коллективной художественно-творческой деятельности	20%	80%	0%
Овладение основами культуры практической творческой работы различными художественными материалами и инструментами, средствами художественного изображения;	20%	60%	20%
Формирование способности ориентироваться в мире современной художественной культуры	20%	70%	10%

Вывод: Наблюдается стабильная положительная динамика в освоении образовательной программы по Искусству(МХК): увеличился процент обучающихся с высоким и средним уровнем личностных результатов, снизился процент обучающихся с низким уровнем.

КОПИЯ ВЕРНА

ДИРЕКТОР

И. А. ЗАЙЦЕВА

