

## Лист оценки предметных результатов освоения ООП ООО по английскому языку

Класс: 9 «Г» (2023-2024 уч.год)

Учитель: Морозова Т.В.

Блоки ООП ООО выпускник научится / <i>получит возможность научиться</i> или проверяемые требования (умения) в соответствии с <b>ФГОС</b>	ФИ обучающегося																								Максимальное кол-во баллов	Результат по классу		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24		сум ма бал лов	%	уро вен ь
<b>Говорение</b> - вести диалог в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. - строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики	1	2	1	1	2	1	1	2	0	2	1	2	0	2	2	1	1	1	1	0	2	1	2	0	48	30	63	Б
	0	2	0	0	1	2	2	1	0	2	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	2	0	1	0	48	28	58	Б
<b>Аудирование</b> воспринимать на слух и понимать основное содержание сложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизвестных языковых явлений	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	1	2	0	1	1	0	2	2	48	36	75	ББ
	Чтение с пониманием основного содержания текста, умение определять основную тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова.	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	1	2	0	1	1	0	2	2	48	36	75

	ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА И НАВЫКИ ОПЕРИРОВАНИЯ ИМИ																																					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																						
<p>несущественные для понимания основного содержания.</p> <p><b>Письмо</b></p> <p>заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, писать личное письмо в ответ на письмо-стимул, писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/план.</p>	1	2	0	1	1	2	2	1	2	2	0	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	0	1	1	2	0	1	1	2	0	1	1	2	0	48	30	63	Б
<p><b>Орфография и пунктуация</b></p> <p>Правильное написание изученных слов.</p> <p>Правильное использование знаков препинания: точка, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, апострофа.</p>	2	1	0	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	48	33	69	Б
<p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <p>Различение на слух, без опилок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей</p>	2	1	0	1	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	48	32	67	Б
<p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <p>Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише)</p>	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	0	2	2	1	0	2	2	1	1	1	2	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	48	27	56	Б	
<p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <p>Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.</p>	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	2	0	1	1	2	2	2	1	2	0	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	48	36	75	ББ	
<p><b>Социокультурные знания и умения</b></p> <p>употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в</p>	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	0	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	48	36	75	ББ		

Индивидуальный результат:	странах изучаемого языка: представлять родную страну и культуру на английском языке; понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала	Компенсаторные умения выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении	2	1	1	1	2	1	2	2	2	0	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	48	35	73	Б		
			Максимальный балл	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
			набранный балл	15	15	7	10	17	15	15	17	3	19	18	16	7	18	19	17	85	60	70	70	30	17	8	18	9										
%	75	75	35	50	85	75	75	85	15	95	90	80	35	90	95	85	42.5	30	35	35	15	85	40	90	45													
уровень	ВБ	ВБ	НБ	Б	ВБ	Б	Б	ВБ	НБ	ВБ	ВБ	ВБ	НБ	ВБ	ВБ	ВБ	ВБ	НБ	Б	Б	Б	НБ	ВБ	НБ	ВБ	НБ												
отметка	4	4	2	3	4	4	3	4	2	5	4	4	2	4	5	4	3	3	3	3	2	4	2	4	2													

КОПИЯ ВЕРНА

ДИРЕКТОР

И. А. ЗАПЦЕВА

