

Вступление.

Сейчас я объясню, что такое «Форум-театр». Форум-театр — это техника, которая позволяет нам найти выход из конфликта. Эта техника позволит нам рассмотреть ситуацию с разных сторон. У каждого из вас будет возможность поставить себя на место другого человека.

Мы хотим предложить вам разыграть сценку из жизни, с которой в той или иной интерпретации сталкивался каждый из нас. Для этого приглашаем 5 желающих.

СЦЕНА

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

Мария Андреевна (МА) — молодой психолог

Ольга Ивановна (ОИ) — директор школы

Елена Станиславовна (ЕС) — завуч по УВР

Светлана Ивановна (СИ) — учитель начальных классов

Оксана Георгиевна (ОГ) — классный руководитель 8 класса

СЦЕНА 1 (ПОНЕДЕЛЬНИК)

В кабинете директора сидят сам директор Ольга Ивановна и завуч по УВР Елена Станиславовна. Стук. В кабинет входит молодой психолог Мария Андреевна.

МА. Здравствуйте, Ольга Ивановна! У меня сегодня первый рабочий день. Вы просили, чтобы я с утра зашла сначала к Вам.

ЕС. Как удачно! У нас столько речевых детей и нам как раз нужно провести обследование речи у первоклассников.

МА. Но я не логопед, я психолог.

ЕС. Это тоже хорошо. В четверг «Россия мои горизонты», ну там всё это ваше по профориентации. Выйдете в параллель 7 классов в четверг.

ОИ. Лена, подожди (*обращаясь к завучу*). Мария Андреевна, с кабинетом решим к концу завтрашнего дня. В библиотеке, кажется, есть свободный компьютер. Поработаете там пока. Ну, имейте ввиду, там ребята иногда заглядывают домашнюю работу делать, но вы с ними договоритесь, вы же психолог.

А пока посмотрите, пришел мониторинг по родительскому просвещению. Ну, взаимодействие с родителями это же, как раз ваша работа?! Вам нужно подойти к классным руководителям, заодно и с коллективом познакомитесь. Необходимо собрать информацию какие мероприятия они проводили с родителями и детьми за последние 4 месяца.

МА. Хорошо, Ольга Ивановна. Я вас поняла. А списки классных руководителей где-то можно взять?

ОИ. Ну у секретаря спроси.

Мария Андреевна выходит из кабинета директора. Секретаря в приемной нет, но стоит женщина.

МА. А не подскажите где секретарь?

СИ. А вы собственно кто?

МА. Ммм... ааа.. Я Мария Андреевна – новый психолог школы.

СИ. О, вы то мне и нужны. У меня тут аттестация в конце недели. Мне бы мониторинг по классу.

МА. А мониторинг чего?

СИ. Ну как же? Всё это ваше там... Ну что вы смотрите? А давайте даже так, не к пятнице, а к среде, мне ж еще подготовиться нужно. Ну, всё спасибо, в среду я вас найду (*уходит*).

Мария Андреевна выходит из приёмной и видит, как двое подростков толкаются и о чём-то громко спорят — начинается драка. К ним тут же подлетает женщина, разнимая и громко ругая их.

ОГ. А вы что стоите? Не видите, что они сейчас поубивают друг друга? Вы вообще кто? Почему посторонние в школе? Где охрана?

МА. Я психолог.

ОГ. Тем более. Конфликт же на лицо. Надо решать. Тем более вот и дипломированный специалист. Вот придёте к нам завтра на классный час, мне там как раз уйти надо, а вы с ними посидите, чтоб без присмотра не оставлять и конфликт заодно решите (*уходит*).

Из приемной выходит директор.

ОИ. Вижу, с коллективом вы уже знакомитесь. Кстати, напишите список, что вам нужно в кабинет и отнесите заму по АХЧ. Ну и как в библиотеке вы уже обустроились? Ну всё с началом трудовой деятельности (*уходит*).

МА. Да... Не так я себе работу психолога в школе представляла.

СЦЕНА 2 (ЧЕТВЕРГ)

Мария Андреевна заходит в кабинет директора. Там помимо Ольги Ивановны сидит учитель начальных классов Светлана Ивановна.

МА. Здравствуйте, Ольга Ивановна. Вы приглашали меня?

СИ. Вот видите, Ольга Ивановна, она меня увидела и ей даже не стыдно и не ёкнуло ничего! Вообще удивляюсь нашей молодежи — наглые и безответственные! Вот она стоит и делает вид, что ничего не понимает, а мне завтра категорию могут не подтвердить! И всё минус три тысячи каждый месяц! Но не с неё же, она как молодой специалист получает надбавку! Только о себе думает, ну конечно одна же, даже без кавалера! А у меня между прочим семья, которую кормить!

ОИ. Светлана Ивановна, давайте не будем переходить на личности. Давайте успокоимся. Мария Андреевна, как так получилось, коллега обратилась к вам за

помощью с аттестацией, а вы так сказать к ней спиной. Вы наверное ещё не в курсе, но у нас в коллективе так не делается. Мне ваша позиция не понятна.

МА. Знаете, как в вашем коллективе делается?! Лишь бы переложить работу на новенького и ответственность заодно! *(хлопает дверью и уходит)*

Обсуждение».

Спасибо актерам, а теперь у меня несколько вопросов к зрителям:

1. Вам понравилось поведение персонажей?

2. Хотели бы вы что-то изменить?

Учитывая, что начало ситуации мы изменить не можем. Давайте подумаем, как можно изменить ее дальнейшее развитие, чтобы не спровоцировать разрастание конфликта.

Это интересное предложение. Предлагаем вам занять место героя и проиграть эту сценку на ваших условиях. Но как только мы скажем «Стоп» действие останавливается, и герои проговаривают свои мысли.

Выводы.

Сейчас вы видели несколько вариантов одной и той же ситуации. Что помогало ей изменяться каждый раз?

— Чье поведение вам не понравилось больше всего?

— Что нужно делать/учитывать, чтобы в таких ситуациях конфликт не разрастался *(понимание того, что человек думает, и почему он так поступает)*.

СЦЕНА

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

Мария Андреевна (МА) — молодой психолог

Ольга Ивановна (ОИ) — директор школы

Елена Станиславовна (ЕС) — завуч по УВР

Светлана Ивановна (СИ) — учитель начальных классов

Оксана Георгиевна (ОГ) — классный руководитель 8 класса

СЦЕНА 1 (ПОНЕДЕЛЬНИК)

В кабинете директора сидят сам директор Ольга Ивановна и завуч по УВР Елена Станиславовна. Стук. В кабинет входит молодой психолог Мария Андреевна.

МА. Здравствуйте, Ольга Ивановна! У меня сегодня первый рабочий день. Вы просили, чтобы я с утра зашла сначала к Вам.

ЕС. Как удачно! У нас столько речевых детей и нам как раз нужно провести обследование речи у первоклассников.

МА. Но я не логопед, я психолог.

ЕС. Это тоже хорошо. В четверг «Россия мои горизонты», ну там всё это ваше по профориентации. Выйдете в параллель 7 классов в четверг.

ОИ. Лена, подожди (*обращаясь к завучу*). Мария Андреевна, с кабинетом решим к концу завтрашнего дня. В библиотеке, кажется, есть свободный компьютер. Поработаете там пока. Ну, имейте ввиду, там ребята иногда заглядывают домашнюю работу делать, но вы с ними договоритесь, вы же психолог.

А пока посмотрите, пришел мониторинг по родительскому просвещению. Ну, взаимодействие с родителями это же, как раз ваша работа?! Вам нужно подойти к классным руководителям, заодно и с коллективом познакомитесь. Необходимо собрать информацию какие мероприятия они проводили с родителями и детьми за последние 4 месяца.

МА. Хорошо, Ольга Ивановна. Я вас поняла. А списки классных руководителей где-то можно взять?

ОИ. Ну у секретаря спроси.

Мария Андреевна выходит из кабинета директора. Секретаря в приемной нет, но стоит женщина.

МА. А не подскажете где секретарь?

СИ. А вы собственно кто?

МА. Ммм... ааа.. Я Мария Андреевна – новый психолог школы.

СИ. О, вы то мне и нужны. У меня тут аттестация в конце недели. Мне бы мониторинг по классу.

МА. А мониторинг чего?

СИ. Ну как же? Всё это ваше там... Ну что вы смотрите? А давайте даже так, не к пятнице, а к среде, мне ж еще подготовиться нужно. Ну, всё спасибо, в среду я вас найду (*уходит*).

Мария Андреевна выходит из приёмной и видит, как двое подростков толкаются и о чём-то громко спорят — начинается драка. К ним тут же подлетает женщина, разнимая и громко ругая их.

ОГ. А вы что стоите? Не видите, что они сейчас поубивают друг друга? Вы вообще кто? Почему посторонние в школе? Где охрана?

МА. Я психолог.

ОГ. Тем более. Конфликт же на лицо. Надо решать. Тем более вот и дипломированный специалист. Вот придёте к нам завтра на классный час, мне там как раз уйти надо, а вы с ними посидите, чтоб без присмотра не оставлять и конфликт заодно решите (*уходит*).

Из приемной выходит директор.

ОИ. Вижу, с коллективом вы уже знакомитесь. Кстати, напишите список, что вам нужно в кабинет и отнесите заму по АХЧ. Ну и как в библиотеке вы уже обустроились? Ну всё с началом трудовой деятельности (*уходит*).

МА. Да... Не так я себе работу психолога в школе представляла.

СЦЕНА 2 (ЧЕТВЕРГ)

Мария Андреевна заходит в кабинет директора. Там помимо Ольги Ивановны сидит учитель начальных классов Светлана Ивановна.

МА. Здравствуйте, Ольга Ивановна. Вы приглашали меня?

СИ. Вот видите, Ольга Ивановна, она меня увидела и ей даже не стыдно и не ёкнуло ничего! Вообще удивляюсь нашей молодежи — наглые и безответственные! Вот она стоит и делает вид, что ничего не понимает, а мне завтра категорию могут не подтвердить! И всё минус три тысячи каждый месяц! Но не с неё же, она как молодой специалист получает надбавку! Только о себе думает, ну конечно одна же, даже без кавалера! А у меня между прочим семья, которую кормить!

ОИ. Светлана Ивановна, давайте не будем переходить на личности. Давайте успокоимся. Мария Андреевна, как так получилось, коллега обратилась к вам за помощью с аттестацией, а вы так сказать к ней спиной. Вы наверное ещё не в курсе, но у нас в коллективе так не делается. Мне ваша позиция не понятна.

МА. Знаете, как в вашем коллективе делается?! Лишь бы переложить работу на новенького и ответственность заодно! (*хлопает дверью и уходит*)